

Quas sequitur blandus popularis sibilus auræ;
Infandumque minetur fors contempta dolorem.

Maecte animo forti Victor Divæque Hominumque
Affectusque tui: qui quæ Rationis ocello
Affectanda probas, ausu constante secutus,
A patre transmissos potuisti spernere census.
Desine ad hanc privam socios accersere laudem,
Verbaque fluminibus inscribere: Non bene, virtus
Gazaque conveniunt; distant immane Polusque
Terraque, & alterius levis est respectus in uno.

Meque adeo aspernata immensum invidit honorem
Diva potens; brevibusque ingentia vota coarctans
Limitibus, nihil indulgit, quod spernere possem
Musis postpositum, aut astrorum opponere curæ:
Vicissentque odia, atque ausis ingentibus obstant.
Ingeniumque potens superas volitare per arces
Invida humi premeret Rhamnusia: me nisi primo
In bivio vitæ, cælorum arcana canendi
Prævenisset amor, tua per vestigia gressum.

Ergo animo lustrans tritos Erronibus orbes,
Immanesque minas & hiantibus intervallis,
Mœnia, nec positus, Mundi ruitura, columnis;
Dum causas nox atra premit, securaque veri
Pruteno indormit sapientum turba Magistro:
Aggredior fidens oneri succedere tanto,
Et STABILIRE NOVIS COELI LAQUEARIA TRANSTRIS;
Materiem Samius famosam, quinque figuras,
Euclides Normam, Mentem dedit incluta Pallas;
Vranie ingeminans non uno interprete plausus
Accinuit celebrem, successu læta, triumphum.

Miratus Brahæ ausus, dulcemque laborem,
Concepto quamvis nolles decedere sensu,
Multa super Terris dubitans, super æthere multa:
Me tamen in numerum placuit transferre tuorum,
Mî noctes aperire tuas, Inventaque longi
Temporis; & claram cœptis affulgere Lucem.

Vixissesque utinam, nec tanto digna paratu
Præmia, tam meritos rapuisset Parca triumphos:
Non alios visu & subtilibus instrumentis
Pandere sese Orbes, MAGNI PENETRALIA COELI
Expertus, quam quos firmant mea transtra, fuisses.

Nunc quando properum Divæ rapuere Magistrum;
Festivosque dies, ornataque gaudia turbat
Subductus, quem debuerant hilarare, patronus:
Quid faciam? nisi Te veneratus imagine Mentis
Artifici in vitam, o Heros manifeste, reducam.

Astabis

Astabis Magnus stellata in veste Sacerdos.
Hic ubi cœruleo surgunt altaria Templo,
Authori constructa Deo; sex ordine flexus
Circumeunt, toridem rapida vertigine lychni:
In medio Focus, æternæque incendia Lucis.

Accedo supplex, mea; hæc molimina docto
Scripta libro, RERV suavissima Thura PARENTI
Arboribus sudata tuis, collectaque cura
Te patiente, mea; manibus tibi trado levatis:
Eja adole purus; sequor en, magnoque vocatu
Jungo preces castas: SAPIENS FUNDATOR OLYMPI
ANNVAT ALMVS OPEM, SVA FACTA STVPENDA NOTANTI.

*Ejusdem Elegia scripta in Philothestio juxta manum
& Symbolum Brahei,*

SVSPICIENDO DESPICIO.

DA Generose locum, neu dedignere sequentem:

Quicquid sum, tua sunt munera, quicquid ero.

Hactenus O CVRAS HOMINVM miratus INANES,

In Te uno Satyram ludere cesso meam.

Curarum requies tua sunt monumenta mearum:

Umbra fui sine te; te patre corpus ero.

Terra mihi aërios nectat licet aërica gyros;

Terra eadem Centri stet tibi fixa loco:

Antiquis equidem refero hæc accepta Magistris:

Nec de me, viro displicere tibi.

Non tamen invalidus rutilos Marvortis ad ignes

Hæc, nisi per Noctes, * Lumina sisto, tuas.

Non nisi SVSPICIENS regeres Tu rite Dioptram,

Telluris cursus inde Ego DESPICEREM;

Metire, citos gressus, jugaque obvia Capro,

Et quota pars Centrum det tibi Phæbe via:

Vt parili gressu Solem fugiatque petatque,

Gyretur raptu non tamen Erro pari;

Sed fontem versus vires acquirat eundo,

Longius abscedens langueat inque vicem:

Vnde Globos septem septena ex ordine Mentis,

Osculusque Animus de Patre Sole, vehunt:

Innumerabilibusque vacat Natura Volutis,

Et pereunt novies, de grege, quinque * Dei.

Falle Tycho denis rationem, falle minutis:

Quæ, nisi Tu, numeret nemo; ea cuncta ruunt.

O curas hominum, o quantum est in rebus inane!

Quondam non alia si itur ad astra via.

(***)

EIVS.

Schœnha
Anstarchi
& Copet-
nici.

* Aest. Opus-
his huius
fol. 149. in
Schemate
ad litteram
K. stellam
Martis, de-
pictus esset
Oculus.

* Arist. lib.
11. Metaph.
Cap. 8.